

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

АМО Еравнинский район

МБОУ "Тулдунская СОШ "

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Турунхаева Д.Д.

Приказ №10 от «31» 08
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

элективного курса

«Подготовка к ЕГЭ по русскому языку»

для обучающихся 10-11 классов

с.Тулдун 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения основного общего образования по русскому языку:

Норм Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» «237-ФЗ от 29 декабря 2012 года»;

Рабочая программа элективного курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» для 10-11 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1.Федеральный компонент государственного, образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 05.03.2004г № 1089.

Актуальность

Элективный курс «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку » предназначен для учащихся 10–11 классов и рассчитан на 68 часов:.

Актуальность выбора данного элективного курса обусловлена тем, что контрольно-измерительные материалы ЕГЭ по русскому языку предполагают особую технологию выполнения заданий, что требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга. Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер: он может быть использован для обучающихся любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену. Содержание курса опирается на знания, умения и навыки обучающихся старших классов и предполагает расширение и углубление теоретического материала, формирование практических навыков выполнения тестовых заданий. Программа учитывает специфику КИМов, даёт комментарии ко всем заданиям демонстрационной версии. При этом рассматриваются наиболее сложные случаи в орфографии и пунктуации, незнание которых приводит к наибольшему количеству ошибок. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Срок реализации курса

Элективный курс «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку» предназначен для учащихся 10–11 классов и рассчитан на 68 часов. Данный курс имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10 - 11 классе.

Цель курса: обеспечить подготовку старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, сформировать устойчивые практические навыки выполнения заданий, включённых в КИМы по русскому языку, практиковать использование в повседневной языковой практике нормативной устной и письменной речи.

Задачи курса:

- организация максимально эффективной подготовки обучающихся к выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку, в том числе и через самоподготовку;
- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку, типологии заданий КИМов ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование практической грамотности; повторение основных тем курса в соответствии с заданиями КИМов по русскому языку;
- совершенствование и развитие умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- обучение анализу текста, его интерпретации: пониманию поставленных в тексте проблем, умению формулировать позицию автора и собственную точку зрения, подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
- развитие речевой культуры обучающихся.

- развитие у обучающихся навыков использования ИКТ для приобретения, закрепления знаний и диагностики результатов.

Ведущие формы и методы, технологии обучения:

Ведущей формой при изучении данной программы является урок (преимущественно комбинированные, обобщения и систематизации изученного; уроки контроля коррекции знаний и умений).

Методы изучения курса, которые могут быть использованы в процессе освоения, обусловлены его практической направленностью: лекция, работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, практикум, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ и редактирование (рецензирование) образцов ученических экзаменационных работ прошлых лет, тренировочно-диагностические работы, репетиционный экзамен и др.

Технологии обучения: технология критического мышления, технология проблемного обучения, ИКТ.

Формы контроля

Входной контроль – для определения уровня подготовки обучаемых и дифференциации заданий для самостоятельной работы.

Рубежный контроль (после каждой темы) – для выявления уровня усвоения программы и познавательной мотивации.

Итоговый контроль проводится через оценку самостоятельной деятельности.

Методы контроля: решение типовых заданий КИМов; представление слайд-презентации ответа, сообщений; сочинение в формате ЕГЭ (задание 25); репетиционный экзамен, самостоятельная контрольная работа.

К концу изучения курса учащиеся **должны знать:**.

- основные нормы и правила русского литературного языка, необходимые для выполнения заданий ЕГЭ.
- структуру, типологию заданий КИМов и критерии оценивания.
- правила заполнения бланков и оформления работы работы.

К концу изучения курса учащиеся **должны уметь:**

- применять имеющиеся знания при выполнении экзаменационных заданий ,
- заполнять бланки ответов ЕГЭ,
- оптимально распределять время,
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста,
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её,
- определять позицию автора,
- формулировать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь читательский и жизненный опыт),
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно.

Программа элективного курса составлена с учётом принципов

1. доступности материала;
2. принцип систематичности и последовательности материала;
3. принцип научности;
4. принцип сознательности и активности приобретения знаний

Условиями реализации курса являются:

1. реализация принципа комплексности: использование при изучении темы сведений из различных областей знаний
2. наличие учебных пособий;
3. наличие дидактического материала;

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА

Программа базируется на учебно-методических материалах по русскому языку и анализе результатов выполнения заданий ЕГЭ по русскому языку предыдущих лет.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

Цели занятий реализуются в ходе активной познавательной деятельности каждого учащегося при его взаимодействии с учителем и другими учащимися. Обучение строится на основе теоретической и практической формы работы с учащимися. Формы проведения занятий: занятие-лекция с элементами исследовательской деятельности, практические занятия, лабораторные работы.

Основные организационные формы вовлечения учащихся в учебную деятельность:

- работа под руководством учителя (усвоение и закрепление теоретического материала);
- самостоятельная работа;
- работа в группах, парах;
- индивидуальная работа.

Организация занятий предусматривает создание благоприятных эмоционально-деловых отношений, организацию самостоятельной познавательной деятельности учащихся, направленной на развитие самостоятельности как черты личности. Своеобразие и специфика данной Программы элективного курса состоит в том, что материал по повторению и подготовке к экзамену в формате ЕГЭ достаточно равномерно распределён по занятиям в течение года и привязан к тем темам, которые изучаются по программе 10-11 классов.

Программа элективного курса рассчитан на один года всего 68 часов, чтобы при существующем режиме – 2 часа в неделю – можно было качественно подготовиться к итоговой аттестации в форме ЕГЭ.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Теоретический аппарат курса.

1. Введение. Задачи курса «Подготовка к ЕГЭ по русскому языку».
2. Орфоэпические нормы.
3. Лексические нормы.
4. Морфологические нормы.
5. Синтаксические нормы.
6. Пунктуационные нормы.
7. Трудные случаи правописания.
8. Трудные случаи пунктуации.
9. Лингвистический анализ текста.

10. Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.
11. Зачин. Роль вступления в сочинении-рассуждении. Формы вступлений
12. Виды информации в тексте. Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста.
13. Комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых авторами в исходных текстах.
14. Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции
15. Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.
16. Заключительная часть сочинения.

Практикум. Совершенствование практической грамотности.

Творческие работы разной стилевой направленности.

1. Речевые нормы. Словосочетания и типы связи в словосочетаниях.
2. Предложение. Грамматическая основа предложения
3. Знаки препинания при обособленных и однородных членах предложения.
4. Синтаксические нормы.
5. Знаки препинания в сложных предложениях разных типов.
6. Синтаксический анализ предложения.
7. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами.
8. Построение предложения с деепричастным оборотом.
9. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.
10. Текст, стили и функциональные типы речи.
11. Лексическое значение слова, лексические нормы, функционально-смысловые типы речи.
12. Орфография: правописание корней и личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.
13. Правописание суффиксов различных частей речи.
14. Орфография: правописание -Н-/-НН- в суффиксах различных частей речи.
15. Анализ композиционной и смысловой целостности текста.
16. Орфография: слитное, раздельное, дефисное написание.
17. Языковые нормы.
18. Морфологические нормы и морфологический анализ.
19. Орфография: правописание НЕ и НИ. Основные способы словообразования.

20. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения. Сложное предложение с различными видами связи.

21. Текст. Средства связи предложений в тексте.

22. Лингвистический анализ текста.

23. Средства художественной выразительности в текстах различных стилей.

24. Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.

25. Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля.

26. Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля.

27. Экспертная оценка творческих работ.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

Прогнозируемый результат

Программа занятий предусматривает отработку наиболее сложных случаев в орфографии и пунктуации, приводящих к наибольшему количеству ошибок, с учётом специфики контрольных измерительных материалов демоверсии для успешной сдачи ЕГЭ по русскому языку. Программа предусматривает также и обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учётом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение всех заданий ЕГЭ, в том числе и задания повышенного уровня сложности.

Своеобразие и специфика данной Программы состоит в том, что материал по повторению и подготовке к экзамену в формате ЕГЭ достаточно равномерно распределён по занятиям в течение года и привязан к тем темам, которые изучаются по программе 10-11 классов.

К концу изучения курса учащиеся должны знать:

- Основные функции языка.
- Основные единицы и уровни языка и их взаимосвязь.
- Основные нормы русского литературного языка.

К концу изучения курса учащиеся должны уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности, уместности употребления;
- проводить лингвистический анализ текста различных функциональных разновидностей языка;

- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;
- владеть основными приёмами переработки устного и письменного текста;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского литературного языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- определять позицию автора;
- высказывать свою точку зрения, убедительно её доказывать (приводить не менее двух аргументов, опираясь жизненный или читательский опыт);
- уметь излагать свои мысли грамотно, последовательно и связно
- анализировать творческие образцы сочинений и рецензировать их.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ № зан ят	пример ная дата провед.	Фактиче ская дата	Тема занятия	к- во час.	форма занятия /соответствие заданиям ЕГЭ
1			Введение. Нормативные и методические документы по Г(и)А. Особенности ЕГЭ по русскому языку	1	лекция
2			Спецификация, кодификатор и демонстрационная версия экзаменационной работы.	1	практикум
3			Литературный язык. Языковые нормы. Типы норм. Словари русского языка.	1	лекция практикум
4-5			Орфоэпические нормы. Основные правила орфоэпии. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.	2	работа с тестами

6-7			Лексические нормы. Лексическое значение слова. Многообразие лексики русского языка. Фразеология. Речевые ошибки на лексическом уровне.	2	практикум
8			Предупреждение речевых ошибок на лексическом уровне. Тренировочно-диагностическая работа по орфоэпии и лексике.	1	самост. работа
9-10			Словообразовательные нормы. Способы словообразования. Предупреждение ошибок при словообразовательном анализе.	2	работа с тестами
11			Морфологические нормы. Правила образования форм слов разных частей речи.	1	практикум
12			Морфологический анализ слов разных частей речи.	1	исслед. работа
13			Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне. Тренировочно-диагностическая работа по словообразованию и морфологии.	1	самост. работа
14			Использование алгоритмов при написании –Н- и –НН- в суффиксах разных частей речи.	1	практикум
15			Правописание корней и приставок.	1	практикум
16			Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.	1	исслед. работа

17			Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н- и –НН-).	1	тренинг
18			Предупреждение ошибок при написании НЕ и НИ.	1	работа с тестами
19			Слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов.	1	исслед. работа
20			Тренировочно-диагностическая работа по проверке навыков орфографической грамотности.	1	самост. работа
21			Синтаксические нормы. Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов.	1	тренинг
22			Предложение. Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	1	практикум
23			Простые и сложные предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения.	1	практикум
24			Интонационная норма. Нормы согласования (согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом)	1	тренинг
25			Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных	1	практикум

			предложений.		
26			Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Правила преобразования прямой речи в косвенную.	1	практикум
27			Синтаксическая синонимия. Тренировочно - диагностическая работа по теме «Синтаксические нормы»	1	самост.рабо та
28			Знаки препинания в простом предложении (с однородными членами предложения, при обособлении второстепенных членов предложения)	1	работа с тестами
29			Предложения со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения	1	работа с тестами
30			Знаки препинания в сложноподчиненных и бессоюзных предложениях	1	практикум
31			Знаки препинания в сложных предложениях с союзной и бессоюзной связью	1	работа с тестами
32- 33 34			Итоговая зачетная работа по тестам, (с само- и взаимопроверкой по окончании работы)	3	работа с тестами
35			Повторение (орфоэпические нормы)		
36			Повторение (лексические, морфологические нормы)	1	тренинг
37			Повторение трудных тем орфографии	1	тренинг

38			Повторение трудных тем синтаксиса	1	тренинг
39			Микротекст (структура, смысловая и композиционная целостность текста). Логико-смысловые отношения между частями текста.	1	работа / текст
40			Основная и дополнительная информация текста. Информационная обработка текста.	1	исслед. работа
41			Средства связи предложений в тексте (смысловые, лексические, морфологические).	1	работа / текст
42			Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи в микротексте.	1	практикум.
43-44			Функциональные стили, их специфика. Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.	2	практикум
45			Изобразительно-выразительные средства языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы (эпитет, метафора)	1	мини-исслед.
46			Тропы (сравнение, метонимия, синекдоха, ирония и др.) Умение находить их в тексте.	1	мини-исслед.
47			Стилистические фигуры, их роль в тексте.	1	
48			Тренировочно-диагностическая работа по теме «Микротекст»	1	
49			Коммуникативный уровень выполнения	1	лекция

			экзаменационной работы. Требования к письменной работе выпускника (критерии содержания, композиция, речевое оформление, грамотность)		практикум
50			Исходные тексты, их жанровое многообразие. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Анализ исходного текста.	1	работа / текст
51			Формулировка проблем исходного текста. Проблематика текстов предыдущих лет. Варианты формулировок проблемы. Анализ текстов и проблем лучших экзаменационных работ прошлых лет.	1	практикум К1
52			Проблема и её комментарий. Способы комментария проблемы, его письменное оформление.	1	мини-сочин. К2
53			Авторская позиция, её отражение в тексте. Требования к формулировке авторской позиции в письменной работе выпускника.	1	мини-сочин. К3
54			Аргументация собственного мнения по проблеме. Источники аргументации. Правила использования аргументов. Этическая норма.	1	мини-сочин. К4, К11
55-56			Анализ письменных работ выпускников предыдущих лет с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.	2	исслед.рабо та К4

57			Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения письменной работы	1	практикум К5
58			Требования к точности и выразительности речи экзаменационной работы. Речевые ошибки и недочёты. Фактические и фоновые ошибки.	1	практикум К6, К12
59-60			Тренировочно-диагностическая работа (написание сочинения)	2	сочинение К1-К12
61			Анализ и редактирование своих работ	1	самост. работа
62-63-64-65			Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Подготовка к репетиционному ЕГЭ.	4	тренинг
66-67-68			Итоговая зачетная работа в форме репетиционного ЕГЭ	3	

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для учащихся:

1. Александров В.Н. и др. Единый государственный экзамен. Русский язык: Справочные материалы, контрольно-тренировочные упражнения, создание текста. - Челябинск, «Взгляд»,
2. Власенков А.И. Русский язык, 10-11 кл. - М.: Просвещение, 2019
3. Влодавская Е.А. ЕГЭ. Русский язык. Поурочное планирование. Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену. – М.: Издательство «Экзамен», 2018.
4. Егораева Г.Т. Русский язык. Выполнение задания части 3 (С). М.: «Экзамен», 2017

5. Единый государственный экзамен. 2020: Русский язык. – М.: Просвещение, 2007.
6. Сокольницкая Т.Н. Русский язык: сочинение-рассуждение (часть С): ЕГЭ. Сдаём без проблем! – М.: Эксмо, 2019
7. Учебно-тренировочные материалы для подготовки к Единому государственному экзамену. – М.: Интеллект-Центр, 2007

Дополнительная литература

1. Всё об экзаменационном сочинении. Материалы к письменному экзамену. - М.:Астрель, 2020
2. Как написать сочинение? Справочник школьника. – М.:Слово, 1997.
3. Калганова Т.А.. Сочинения различных жанров в старших классах. - М.: Просвещение , 2018
4. Ладыженская Т.А.. Развивайте дар слова. - М.: Просвещение, 1977.
5. Морозова Н.П. Учимся писать сочинение. – М.: Просвещение, 1987